

МБДОУ « Колундаевский детский сад №5 « Тополек »

НОД конспект по рисованию
«Верный друг казака, конь»
Старшая группа



Воспитатель: Коровина Наталья Николаевна

х.Колундаевский

Тема: «Верный друг казака, конь»

Цель: формировать представления детей о казачьих традициях, связанных с их отношением к коню: считали его верным другом и братом казака, заботились о нём, как о близком существе, берегли его.

Задачи:

Воспитательная: воспитывать любовь к родному краю его историческому прошлому, возрождение традиций казачества в современном творческом процессе.

Развивающая: развивать у учащихся интерес к истории казачества, творчество, умение эстетически оценивать свои работы.

Образовательная: познакомить с способностью передавать внешний облик, некоторые движения, строение, окружающую природу, обогащать словарный запас детей.

Предварительная работа:

- Чтение рассказов о лошадях.
- Подборка стихов и песен о лошадях, разучивание их с детьми.
- Рассматривание иллюстрации И. Чарской «Григорий Мелехов на коне», чтение отрывков из него, посвященных летнему выпасу коней, уходу за ними.
- Рассматривание иллюстрации П. П Садкова к рассказу Шолохова М. А «Жеребенок».
- Демонстрация презентации : «Конь-верный друг казака»

Инструменты и материалы: шаблоны лошадок, краски акварельные, кисти, салфетки, альбомные листы, банки с водой.

Наглядное обеспечение: иллюстрации с изображениями лошадей, ноутбук.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

-Здравствуйте, ребята!

Беседа о значении коня для казака.

Воспитатель: Невозможно представить жизнь казака без коня. Как в праздники, так и в будни всё было связано с этим неизменным спутником казачьей жизни. Раньше хаты строили под одной крышей с конюшней. С утра, не завтракая, хозяин спешил в конюшню, чтобы проверить всё ли есть у его любимца: есть ли сено в яслях, зерно в торбах, настлана ли сухая солома под ноги, с собой приносил лакомство – кусочки хлеба. У казаков был обычай ставить в казачьем дворе две конюшни: одну для выездных лошадей, на них ездили в гости, на ярмарку, в церковь, участвовали в скачках; другую для рабочих лошадей, на которых пахали, ездили в поле за снопами, сеном, подсолнухами. Лошадь, предназначенную для воинской службы, покупали заранее, чтобы казак привык к ней, изучил повадки. Надо было обучить коня находить своего хозяина, среди одинаково одетых людей в казачью форму, ориентируясь по запаху или условному сигналу. В бою, если был ранен и падал казак, то конь останавливался, подходил и опускался, чтобы раненый мог забраться на него. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая от гибели.

2. Основная часть

Рассматривание иллюстраций с изображениями лошадей

Беседа с детьми:

Воспитатель: Какое место отводилось лошадям в хозяйстве?

Дети: На лошадях пахали, вывозили навоз, ездили за подсолнухами...

Воспитатель: Почему казаки так старательно занимались выучкой своего коня?

Дети: Хорошо обученная лошадь спасала жизнь казаку.

Воспитатель: Правильно. Недаром в народе говорят «Конь казаку – лучший друг», «Казак сам не ест, а коня кормит», «Казаку конь – отец родной и товарищ молодой»

Объяснение поэтапной росписи

Воспитатель: сегодня мы с Вами будем раскрашивать лошадку по шаблону.

У нас с вами есть шаблоны лошадок. Сначала мы раскрасим черной краской носик и копыта нашей лошадки (*прием рисования широкой кистью*). Затем кончиком кисти нарисуем ей глазки (используя метод «*тычка*», далее промоем кисть в воде и желтой или белой краской распишем гриву и хвост прием рисование широкой кистью, затем хорошенько промоем кисть в воде и распишем кончиком кисти туловище лошадок коричневым цветом прием плавного рисования кончиком кисти, и наша лошадка будет готова.

Давайте вспомним **правила работы с красками и кисточками**.

При работе с красками необходимо быть аккуратным: не пачкать руки, лицо, костюм, не пачкать стол, за которым работаешь.

Нельзя: брать грязные руки в рот, тереть грязными руками глаза, размахивать кисточкой.

По окончании работы привести в порядок рабочее место.

Тщательно вымыть руки с мылом.

Не использовать для воды стеклянную посуду.

Используй кисть по назначению:

Правильно держи кисть между большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным – не слишком близко к ворсу.

Не сжимай кисть сильно.

Аккуратно набирай краску на кисточку.

Лишнюю краску с кисти снимай о край баночки, а не руками.

Вытирай кисть о салфетку легким прикосновением.

По окончании работы промой кисть в воде.

Воспитатель:

- Давайте приготовим наши ручки к работе.

Пальчиковая игра «Лошадка».

Под русскую народную мелодию дети приступают к самостоятельной продуктивной деятельности.

Физкультминутка «Я люблю свою лошадку».

Дети работают самостоятельно. По ходу воспитатель оказывает индивидуальную помощь, следит за соблюдением правил.



3. Рефлексия.

Ребята, что мы сегодня с вами на занятии делали?

(мы раскрашивали лошадок) Так, кто же такая лошадь? (рассказ ребёнка) Лошадь- красивое, благородное животное. У него крупное тело, сильные стройные ноги, густые и пышные грива и хвост, стоячие уши и большие умные глаза. Лошадь - верный друг казака

А что вам больше понравилось?

Показ лучших работ.

Оформление выставки «Верный друг казака, конь»

