

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
Колундаевский детский сад № 5 «Тополек»

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете
МБДОУ « Колундаевский Д С »
№ от «_» _____ 2017

УТВЕРЖДЕНО

Заведующей
МБДОУ « Колундаевский Д С »
_____ Громовой А.И.
Приказ № от «_» _____ 2017

Рабочая программа
образовательной деятельности
в младшей группе « по музыке »
общеразвивающей направленности
на 2017-2018 учебный год

Составитель программы:
музыкальный руководитель
Федосова Е.П.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ « Колундаевский Д С »

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав МБДОУ « Колундаевский Д С »

- Образовательная программа МБДОУ « Колундаевский Д С »

Направленность программы на развитие музыкальных способностей детей 3-4 лет.

Цель программы: Приобщение к музыкальному искусству и формирование основ музыкальной культуры у детей младшей группы.

Задачи:

- Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,
- Совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества,

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- Удовлетворение потребности в музыкальном самовыражении.

Принципы реализации программы:

- Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью.
- Принцип гуманности - любовь к жизни, любовь к искусству, любовь к ребёнку. Это триединство лежит в основе формирования личности.
- Принцип деятельности (деятельностный подход) – формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях.
- Принцип культуросообразности – содержание программы выстраивается как последовательное освоение общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, как личность способная творить, выдумывать, фантазировать.
- Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляя тем самым необычность и новизну, эффект сюрприза.
- Принцип креативности (организации творческой деятельности).
- Принцип эстетизации – предполагает наполнение жизни детей яркими переживаниями от соприкосновения с произведениями искусства, овладение языком искусства.
- Принцип свободы выбора – в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребёнку выбор.
- Принцип обратной связи - предполагает рефлексию педагогической деятельности и деятельности детей, анализ настроения и самочувствия ребенка, мониторинг уровня развития дошкольников, диагностику индивидуальных особенностей.
- Принцип адаптивности – предполагает гибкое применение содержания и методов эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка.

Занятий по плану: в неделю - 2, в месяц - 8. Объем занятий фиксированы в академических часах по 15 минут.

Условия реализации программы: программно-методический, материально-технический.

Формы реализации:

- НОД
- развлечения;
- специально разработанные диагностические занятия или в форме сценария (2 раза в год).

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (2 младшая группа)

Дети трех – четырех лет непосредственны и эмоциональны, с большой радостью откликаются на веселую музыку в подвижном темпе.

В этом возрасте у детей наблюдаются индивидуальные различия в темпе психического и физического развития.

Восприятие музыки – пронизывает все виды музыкальной деятельности, которые только начинают появляться в этом возрасте. Ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом.

Дети в этом возрасте начинают осваивать самостоятельное пение, уже более осознанно исполнять несложные пляски, игровые упражнения.

Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии.

Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей.

Приобщение детей к музыке происходит посредством доступных и интересных музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше её почувствовать и насладиться.

Детям нравится играть на музыкальных инструментах, в игре они открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений.

Программа разработана с учетом дидактических принципов развивающего обучения, психологических особенностей детей дошкольного возраста и включает в себя следующие части.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения.

Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки.

Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска.

Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

Планируемые результаты:

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (*в пределах сексты — септимы*).

Может петь протяжно, четко произносить слова.

Вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру **музыки**, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой **музыкального произведения**.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (*с куклами, игрушками, ленточками*).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Содержание программы:

Дата	Тема	Часы	Примечание
сентябрь			
6.09.2017	1. «Здравствуй, детский сад»	1	
8.09.2017	2. «В гостях у Петрушки»	1	
13.09.2017	3. «Здравствуй, Осень»	1	
15.09.2017	4. «Нам весело»	1	
20.09.2017	5. «Наши игрушки»	1	
22.09.2017	6. «Осенние дорожки»	1	
27.09.2017	7. «Мы танцуем и поем»	1	
29.09.2017	8. «Во саду ли, в огороде»	1	
октябрь			
4.10.2017	1. «Веселая музыка»	1	
6.10.2017	2. «Осенний дождик»	1	
11.10.2017	3. «Любимые игрушки»	1	
13.10.2017	4. «Колыбельная песенка»	1	
18.10.2017	5. «Веселые музыканты»	1	
20.10.2017	6. «Прогулка в лес»	1	
25.10.2017	7. «На ферме»	1	
27.10.2017	8. «В гостях у Осени»	1	
ноябрь			
1.11.2017	1. «Наступила поздняя осень»	1	
3.11.2017	2. «Мама, папа, я - вот и вся моя семья»	1	
8.11.2017	3. «Зайчик и его друзья»	1	
10.11.2017	4. «Мой дружок»	1	
15.11.2017	5. «Разноцветные султанчики»	1	
17.11.2017	6. «Песенка для мамы»	1	
22.11.2017	7. «Скоро зима»	1	
24- 29.11.2017	8. «Первый снег»	1	
декабрь			
6.12.2017	1. «Здравствуй, зимушка – зима»	1	
8.12.2017	2. «Скоро праздник Новый год»	1	
13.12.2017	3. «Новогодние сюрпризы»	1	
15.12.2017	4. «Новогодние подарки для наших гостей»	1	

20.12.2017	5. «Зимние забавы»	1	
22.12.2017	6. «Стихи о зиме»	1	
27.12.2017	7. «Снегурочка и ее подружки - снежинки»	1	
29.12.2017	8. «Елочные игрушки»	1	
январь			
10.01.2018	1. «Закружилась, замела белая метелица»	1	
12.01.2018	2. «Зимой в лесу»	1	
17.01.2018	3. «Грустная и веселая песенки»	1	
19.01.2018	4. «Матрешки в гости к нам пришли»	1	
24.01.2018	5. «Мы играем и поем»	1	
26.01.2018	6. «Музыкальные загадки»	1	
31.01.2018	7. «Кукла Катя»	1	
	8. «Мишка в гостях у детей»	1	
февраль			
2.02.2018	1. «Узнай, что делает кукла»	1	
7.02.2018	2. «Большие и маленькие»	1	
9.02.2018	3. «Веселый поезд»	1	
14.02.2018	4. «Петушок с семьей»	1	
16.02.2018	5. « Скоро мамин праздник»	1	
21.02.2018	6. «Пойте вместе с нами»	1	
23.02.2018	7. «Защитники народа»	1	
28.02.2018	8. «Стихи и песни о маме»	1	
март			
2.03.2018	1. «Самая хорошая»	1	
7.03.2018	2. «К нам пришла весна»	1	
9.03.2018	3. «Прибаутки, потешки, песни»	1	
14.03.2018	4. «Кисонька – мурисонька»	1	
16.03.2018	5. «Музыка, песни, игры»	1	
21.03.2018	6. «Звонко капаят капли»	1	
23.03.2018	7. «Весенние забавы детей»	1	
28.03.2018	8. «Веселые воробушки»	1	
апрель			
4.04.2018	1. «Как хорошо, что к нам пришла весна»	1	
6.04.2018	2. «Солнечный зайчик»	1	
11.04.2018	3. «Ручейки весенние»	1	
13.04.2018	4. «К нам вернулись птицы»	1	
18.04.2018	5. «Одуванчики»	1	
20.04.2018	6. «Мотыльки и бабочки»	1	
25.04.2018	7. «Мой конек»	1	

27.04.2018	8. «Мы танцуем и поем»	1	
май			
2.05.2018	1. «На лугу»	1	
4.05.2018	2. «Птицы – наши друзья»	1	
11.05.2018	3. «Чудесный мешочек»	1	
16.05.2018	4. «Зонтик разноцветный»	1	
18.05.2018	5. «Мишка косолапый»	1	
23.05.2018	6. «Все мы музыканты»	1	
25.05.2018	7. «Мой веселый, звонкий мяч»	1	
30.05.2018	8. «Здравствуй, Лето красное»	1	

Методическая литература:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.

2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-160 с.

\

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575785

Владелец Громова Анна Ивановна

Действителен с 23.03.2021 по 23.03.2022