Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
« Колундаевский детский сад №5 «Тополёк ».

Согласовано
на заседании педагогического совета
МБДОУ « Колундаевский Д С »
Протокол №__
от «__» августа 2017 года

Утверждена
Приказ №__
от «__» августа 2017 года
заведующий МБДОУ
« Колундаевский Д С »
_____ А.И.Громова

Рабочая программа
образовательной деятельности в подготовительной группе
«по лепке»
общеразвивающей направленности
на 2017-2018 учебный год

Составитель программы:
Коровина Наталья Николаевна - воспитатель

х.Колундаевский
2017 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ « Колундаевский Д С »:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МБДОУ « Колундаевский Д С » ;
- Образовательная программа МБДОУ « Колундаевский Д С ».

Направленность программы: направлена на формирование общей культуры личности и эстетическое освоение мира посредством искусства, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Цели:

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (лепка)
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Планируемые результаты:

1. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- 2.Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- 3.Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Принципы:

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и обеспечивающую реализацию единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства.

Базисный учебный план по программе:

36 академических часов, 1 занятие в неделю ,4 занятия в месяц. Объем занятий фиксирован в академических часах (по 30 минут).

Форма реализации:

НОД, беседы, наблюдения.

Основные требования к уровню проверки знаний, умений и навыков детей 6-7 лет по лепке.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в форме итоговых занятий.

Дети должны иметь представления:

- что из глины, из пластилина, из пластической массы можно лепить.

Дети должны знать:

- приёмы лепки
- что можно лепить различные предметы и игрушки.

Дети должны уметь:

- лепить человека или животного в движении
- лепить животных , птиц, людей по типу народных игрушек
- украшать декоративные пластины налепом и углубленным рельефом

- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур

-

Условия реализации:

- Предметные картинки: грибы, фрукты, человек, петух, петух с курицей и цыплятами, зимние виды спорта.
- Карточки с изображением грибов.
- Варианты изображений пейзажа всех четырёх сезонов для показа цветовой трансформации.
- Несколько высокохудожественных открыток, изготовленных промышленным способом (новогодних и рождественских) с изображением ёлочки, вокруг которой дети водят хоровод.
- Иллюстрации сказкам («По щучьему велению», «Царевна-лягушка», «Доктор Айболит», «Конёк-горбунок»)
- Поздравительные открытки с 23 февраля.

Оборудование:

- Игрушки (дикие животные, черепаха, фрукты).
- 4-5 дымковских игрушек (например, птичка, барашек, курочка, петушок, медведь, солдат, барыня и пр.).
- Чашечки.
- Куколка в шубке.
- Игрушечные грибы или муляжи, для уточнения представлений о внешнем виде.
- Игрушечные фрукты или муляжи, для уточнения представлений о внешнем виде.

Материал:

- Пластилин
- Фольга.
- Бусины.
- Бисер.
- Пуговички.
- Стека.
- Клеёнки.
- Дощечки.

- Влажные салфетки.
- Бумажные салфетки.
- Матерчатые салфетки.
- Белая бумага.
- Цветная бумага.
- Спички (зубочистки).

Содержание программы

6.09.17 13.09.17	Диагностическое занятие	Кто что хочет.	2ч	
20.09.17	«Фрукты для игры в магазин»	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры; оттягивание, сглаживание и др.	1ч	
27.09.17	«Корзина грибами» с	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.	1ч	
4.10.17	«Грибы для игры в магазин»	Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию.	1ч	
11.10.17	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела.	1ч	
18.10.17	«Петушок с семьёй» (коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят.	1ч	

25.10.17	«Лепка фигуры человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска.	1ч	
2.11.17	«Ребёнок котёнком другими животными)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движение человека и животного.	1ч	
8.11.17	«Лепка по замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделявая форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного.	1ч	
15.11.17 22.11.17	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдая пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, творчество.	2ч	
6.12.17	«Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки.	1ч	
13.12.17	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить лепить фигуру в движении (по скульптуре) Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела,	1ч	

		пропорции.		
20.12.17 27.12.17	«Дед мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, использовать различные приёмы лепки; прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	2ч	
10.01.18	«Звери в зоопарке» (коллективная лепка)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность изящность.	1ч	
17.01.18	«Лыжники»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.	1ч	
24.01.18	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения.	1ч	
31.01.18 7.02.18	«Петух»	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д.	2ч	

14.02.18	«Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество.	1ч	
21.02.18	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении различных технических приёмов.	1ч	
28.02.18	«Конёк-Горошок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	1ч	
7.03.18	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами.	1ч	
14.03.18	«Встреча Ивана-Царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Развивать образное представление, воображение.	1ч	
21.03.18	«Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина. Наносить на них стекой узор-орнамент.	1ч	
28.03.18	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных	1ч	

		сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами.		
4.04.18	«Лепка по замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы , совершенствовать умение детей давать развёрнутую оценку своей работе.	1ч	
11.04.18	«Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закрепить умение соблюдать пропорции частей.	1ч	
18.04.18	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.	2ч	
25.04.18	«Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы частей тела.	1ч	
16.05.18	«Лепка по замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы , совершенствовать умение детей давать	1ч	
23.05.18	Диагностическое занятие		2ч	
30.05.18				

Методическое обеспечение программы.

1. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176 с.
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-112с.
3. nsporta.ru
4. Maam.ru

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575785

Владелец Громова Анна Ивановна

Действителен с 23.03.2021 по 23.03.2022