

О создании полифункциональной предметной развивающей среды в условиях ДОУ

Согласно требованиям ФГОС ДО **развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения должна быть:**

- содержательно-насыщенной,
- **полифункциональной,**
- трансформируемой,
- вариативной,
- доступной и безопасной.

Рассмотрим понятие **полифункциональности**. В условиях детского сада это, прежде всего, игрушки и пособия.

Полифункциональность - от греч. polu - много и лат. functio - исполнение, осуществление, деятельность.

По ФГОС ДО **полифункциональность материалов должна включать:**

- возможность разнообразного использования различных составляющих **предметной среды**, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д. ;
- наличие в группе **полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов**, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве **предметов-заместителей в детской игре**.

Педагоги на протяжении нескольких поколений учат детей тому, что все вещи должны лежать на своих местах: одежда в шкафчике, посудка – в кухонном уголке, пирамидки - в сенсорном уголке, куклы, коляски – в кукольном уголке и так далее. С машиной играем только на ковре. В настольные игры – за столом, в строитель – возле ковра. Несмотря на такое разграничение, многие дети упорно несут кружки и тарелки не туда куда нужно, в коляску складывают не пупсиков, а мячики и кубики. Педагоги недоумевают: почему дети делают так? А, может быть, не обращать внимания на стереотипы, пусть ребёнок использует игрушки так, как ему этого хочется и требует его внутреннее "Я"?

Ребёнку просто необходимо всё трогать. Именно через тактильное восприятие происходит его **развитие**. Хорошо заготовить для детей природный и бросовый материал для игр: палочки, небольшие коряги, баночки, пластиковые крышки сложить в отдельную коробку и поставить в доступном месте.

Сколько игр с ними можно придумать! От "сухого" бассейна до дидактических игр.

Чем больше вариантов использования одной игрушки/пособия, тем положительнее это будет сказываться на **развитии ребенка**, тем **полифункциональнее его назначение!**

Создавая предметно-развивающую среду в дошкольном учреждении, необходимо помнить правила:

1. **Среда** должна выполнять образовательную, **развивающую**, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.

Наполняемость **предметной развивающей среды** должна обеспечивать разностороннее **развитие детей**, отвечать принципу целостности образовательного процесса (если **предметная развивающая среда** одной из образовательных областей выпадает, то данная **среда** не отвечает настоящим федеральным требованиям, так как не соответствует основным направлениям **развития ребенка** : физическому, социально-личностному; познавательному-речевому и художественно-эстетическому **развитию**. Но

самое главное – она должна работать на **развитие** самостоятельности и самовыражения ребенка. **Среда** должна способствовать реализации всех образовательных областей в образовательном процессе, включаящем: совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; свободную самостоятельную деятельность самих детей в **условиях созданной среды**, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

3. **Среда** должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

4. Форма и дизайн **предметов** ориентирована на безопасность и возраст детей.

5. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

6. В каждой группе необходимо **предусмотреть** место для детской экспериментальной деятельности.

Для осуществления познавательно-исследовательской деятельности необходимо оборудовать уголок экспериментирования, который включает в себя образно-символический материал (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок, графические (*наглядные*) модели, иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", **условные** изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т. п., нормативно-знаковый (наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т. п.)

7. Организуя **предметную среду** в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического **развития**, показатели здоровья воспитанников, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого **развития**, а также показатели эмоционально-потребностной сферы детей.

8. Цветовая палитра должна быть **представлена теплыми**, пастельными тонами.

9. При **создании развивающего** пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

10. **Предметно-развивающая среда** группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что **предметная среда должна представлять собой открытую, незамкнутую систему, способную к корректировке и развитию**. Иначе говоря, **среда не только развивающая, но и развивающаяся**. Периодически **предметный мир**, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям **определенного** возраста и личностных изменений детей, их потребностей и интересов.

Таким образом, **создавая предметно-развивающую среду** любой возрастной группы в ДООУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной **среды** дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная **среда**.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- **полифункциональность**. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует **развитию творчества**, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

- возможность применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (*в том числе с участием взрослого как играющего партнера*) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др. ;

- дидактические свойства. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

- принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются **средством** художественно-эстетического **развития ребенка**, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

9. При подборе материалов и **определении** их количества педагоги должны учитывать **условия каждой образовательной организации**: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

10. Подбор материалов и оборудования должен осуществляться исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

11. Материал для сюжетной игры должен включать **предметы оперирования**, игрушки – персонажи и маркеры (*знаки*) игрового пространства.

12. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое **развитие**, для игр на удачу (*шансовых*) и игр на умственное **развитие**.

13. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть **представлены двумя видами**: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включать оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

14. Набор материалов и оборудования для продуктивной (*изобразительной*) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (*конструктивной*) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

15. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности должны включать материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет **создать мотивационно-развивающее** пространство для познавательно-исследовательской деятельности (телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т. д.).

Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени должны включать различные искусственно **созданные** материалы для сенсорного **развития** (*вкладыши – формы, объекты для сериации и т. п.*). Эта группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (*коллекции минералов, плодов и семян растений и т. п.*).

Группа образно-символического материала должна быть **представлена** специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т. д.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для **общеразвивающих упражнений**.

Исходя из того, что ребенок находится в дошкольном учреждении целый день, большое значение имеет **создание** для него оптимальных **условий для игр**, обучения и **развития** в разных видах деятельности. При этом **предметно-развивающая среда** планомерно реконструируется, модернизируется.

Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

В современных дошкольных учреждениях всем выше изложенным требованиям соответствуют **предлагаемые** промышленностью или **полифункциональные** наборы – это мягкие поролоновые фигуры, обтянутые синтетическим материалом, подлежащем обработке и **представленные** в разнообразной цветовой гамме. разные по форме и размеру.

При подборе цветовой гаммы следует учитывать влияние цвета на психо-эмоциональное состояние детей. «Цвет способен на все: он может родить свет, успокоение или возбуждение. Он может **создать** гармонию или вызвать потрясение; от него можно ждать чудес, но он может вызвать и катастрофу».

Совершая действия с мелкими деталями модулей, у ребенка **развивается внимание**, наблюдательность, логическое мышление, усидчивость. Действия с модулями помогают укрепить руки детей, **развивают** согласованные движения руки и пальцев, сенсорные координации в системе «*глаз-рука*», в результате чего повышается работоспособность ребенка, его внимание и умственная активность, происходит стимуляция интеллектуальной и творческой деятельности.

Кисти рук – **представители** речевых центров мозга, повышая их умелость и ловкость, напрямую активизирую речевые функции у ребенка. Игры и задания с применением мягких модулей всегда вызывают интерес у детей, они позволяют сделать игру творческой и активной, следовательно, более продуктивной для **развития** и социализации ребенка.

Принцип **полифункциональности предусматривает** обеспечение всех составляющих воспитательно – образовательного процесса. Одно и то же оборудование ребёнок может использовать в различных центрах: оборудование для двигательной активности использовать в сюжетно – ролевых играх, переносные ширмы, мольберты – в познавательно – исследовательской деятельности и т. д. В группах ДОО открывается возможность для совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной детской активности.

В каждой группе детского сада можно найти такое простое и легкое в использовании пособие, как фланелеграф. За долгие годы существования он полностью оправдал свою роль в **развитии дошкольника**. Дополнительно к фланелеграфу можно изготовить атрибуты (разнообразные картинки с изображением животных, птиц, растений, сказочных героев и др.).

Мобили вызывают чувство радости у детей и даже у взрослых. Яркие подвесные фигурки приходят в движение от легкого дуновения. Для закрепления знаний у детей о последовательности времен года и наблюдений за изменениями в природе по сезонам можно изготовить мобили "Времена года". Мобиль ненавязчиво привлекает детское внимание. Ребята рассматривают их, мобили помогают расширить кругозор детей, а так же способствуют **развитию речи**. Детали вырезаются из картона, раскрашиваются, бабочки, цветочки, снежинки и листья покупные, все прикрепляется на нитки или на тонкую леску и подвешивается. Мобили являются оригинальным украшением для интерьера группы.

В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например долго сидят, необходимо повесить различные «*мобили*» или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни и т. д.